







ЯК РОЗВИВАТИ УЯВУ ДИТИНИ

ВИКОРИСТОВУЙТЕ

-  **01**
Домальовування
-  **02**
Стимулювання чуттів
-  **03**
Творчі завдання
-  **04**
Закінчення розповіді



ДОМАЛЬОВУВАННЯ



Створіть стимульний матеріал для завдання на домальовування малюнка.

Можна зобразити на аркуші паперу **кілька кольорових плям** або **геометричних фігур**, смуги або ж звичайні хаотичні каракулі і запропонувати дитині за допомогою олівців чи фарб **перетворити це зображення на закінчений змістовний малюнок**, використовуючи уяву

СТИМУЛЮВАННЯ ЧУТТІВ

Розвивати різні види чуття в поєднанні з розвитком уяви можна за допомогою вправ

- розрізнення з заплющеними очима предметів на дотик
- розрізнення з заплющеними очима запахів (парфуми, шоколад, ваніль тощо)
- відгадування соку за смаком;
- прослуховування певного музичного твору і спроба намалювати цей твір (спокійні чи різкі каракулі або навіть певну картинку-асоціацію).



ТВОРЧІ ЗАВДАННЯ



Можна ставити дитині запитання, які починаються словами: «А що сталося б, якби...». Дитина має уявити певну життєву ситуацію й описати свої емоції, відчуття, поведінку й дії інших людей у цій ситуації.



ТАКОЖ ДОПОМОЖУТЬ


- казкотерапія
 - пісочна терапія
 - інші завдання із арт-терапії
- 
- 




ЗАКІНЧЕННЯ РОЗПОВІДІ

Найпоширенішим завданням такого типу є пропозиція дитині **завершити розповідь за поданим початком**.

Можна пропонувати їй під час читання певного розділу книжки, перегляду частини фільму (мультфільму, першого акту п'єси) пофантазувати над тим, **як розвиватиметься сюжет**, або вигадати кінцівку.



Також можна пропонувати вигадати **альтернативний перебіг подій**, змінити кінцівку для тих казок, оповідань, фільмів та історій, які вже знайомі дитині





ПЕДРАДА

ПОРТАЛ ОСВІТЯН УКРАЇНИ

PEDRADA.COM.UA