# [Музичні пальчикові ігри](https://www.pedrada.com.ua/article/1636)

### Пальчики маленькі

*Перший рядок куплету* — стискати пальчики у кулачок і розпрямляти їх.

*Другий рядок куплету* — імітувати письмо.

*Третій рядок куплету* — стискати та розтискати пальчики.

*Четвертий рядок куплету* — ритмічно торкатися руками колін.

*Приспів* — торкатися пальчиків кожної руки по черзі, імітуючи лічбу.

Пальчики маленькі

Слова і музика Неоніли Горбенко

 Наші пальчики маленькі

 Пишуть нотки всі рівненько.

 Пальченята потрудились,

 На колінця опустились.

*Приспів:*

 «Раз, два, три, — рахують діти, —

 Треба трішки відпочити!».

### М’ячик

*Перший, другий рядки куплету* — долоньки округло стулити, а пальчиками легенько вдаряти один об одного.

*Третій, четвертий рядки куплету* — ліву долоньку випрямити, а пальчиками правої пружно вдаряти об неї, імітуючи підскоки вдаваного м’ячика.

*Приспів* — імітувати пальчиками гру в м’ячик.

М’ячик

Слова і музика Неоніли Горбенко

 М’ячик ми зловили —

 Пальчики стулили.

 Хай тепер стрибає,

 Діток забавляє.

*Приспів:*

 М’ячик, м’ячик, пострибай, пострибай,

 М’ячик, м’ячик, не тікай, не тікай!

 М’ячик, м’ячик, не біжи, не біжи,

 Зачекай мене, зажди!

### Годинник

Руки зігнути у ліктях і підняти вгору. Вказівні пальчики випрямити, решту пальців зібрати у кулачок. Обома вказівними пальчиками імітувати рухи маятника годинника.

Годинник

Слова і музика Неоніли Горбенко

Тік-так, тік-так, тік-так —

Ми рахувати можем в такт.

Раз-два, раз-два — це секундочка мала.

Раз-два, раз-два — це хвилиночка трива.

А малі хвилинки складають годинки. / *Двічі*

### Личко та водичка

*Перший, другий рядки куплету* — рухами пальчиків імітувати набирання водички у долоньки і умивання нею.

*Третій рядок куплету* — долоньками потирати щічки.

*Четвертий рядок куплету* — імітувати витирання рук.

*Приспів* — імітувати пальчиками бризки води та умивання водичкою.

Личко і водичка

Слова і музика Неоніли Горбенко

 Я візьму водичку,

 Вмию нею личко.

 Щічки повмиваю,

 Ручки повтираю.

*Приспів:*

 Кап-кап, кап-кап — капає водичка,

 Кап-кап, кап-кап — миє моє личко.

 Кап-кап, кап-кап — крапельки стрибають,

 Кап-кап, кап-кап — діток забавляють.

### Комашки

Лікоть лівої руки підняти вгору, утворивши «горбочок». Пальчики правої руки імітують рух комашок вгору. На словах приспіву «ля, ля, ля...» пальчиками правої руки відтворювати танцювальні рухи.

Комашки

Слова і музика Неоніли Горбенко

 Ці малі дрібні комашки

 Біжать вгору важко-важко.

 Здійнялися на горбочок —

 Танцювали там таночок.

*Приспів:*

 Ля, ля, ля, ля, ля,

 Ля, ля, ля, ля, ля,

 Ля, ля, ля, ля, ля,

 Ля, ля, ля, ля, ля.

### Павучатка

*Перший куплет* — кисті обох рук з «розкритими» пальчиками почергово повертати в обидві сторони.

*Приспів* — торкатися трьох пальчиків кожної руки по черзі, імітуючи лічбу.

*Другий куплет* — ритмічно згинати і розгинати пальчики обох рук.

*Третій куплет* — імітувати пальчиками спритні рухи лапок павучків.

Павучатка

Слова і музика Неоніли Горбенко

1. Малі павучатка

 Рахували лапки.

 Павучки маленькі,

 Лапки в них тоненькі.

*Приспів:*

 Раз, два, три,

 Раз, два, три,

 Павучатка хоч куди!

2. Малі павучатка

 Запитали татка:

 «Скільки усіх лапок

 В малих павучаток?».

*Приспів.*

3. Сірий павук-татко

 Відповів маляткам:

 «В усіх павучаток

 Вісім спритних лапок».

*Приспів.*

### Качечка

*Перший куплет* — виконувати плавні рухи кистями обох рук з поворотом у сторони, імітуючи «розгрібання» води пальчиками.

*Другий куплет* — виконувати кистями обох рук плавне занурення пальчиків униз, «під воду». На словах «дякуємо їй» долоньки обох рук стискати, а потім опускати і піднімати їх у ритмі мелодії пісні.

Качечка

Слова і музика Неоніли Горбенко

 Вправно наша качечка

 Лапками гребе.

 Гарно наша качечка

 Річкою пливе.

 Попірнала качечка

 В річечці малій.

 Тепла в ній водиченька,

 Дякуємо їй!

### Оленятко

*Перший куплет* — пальчики рук розкрити у вигляді ріжок.

*Другий куплет* — правою рукою рахувати пальчики лівої руки, по черзі торкаючись кожного пальчика. В останньому рядку пісні швидко ворушити пальчиками, імітуючи біг.

Оленятко

Слова і музика Неоніли Горбенко

1. Оленятко прибігало,

 Свої ріжки підставляло:

 «Не спішіть, заждіть хоч трішки,

 Порахуйте мої ріжки!».

2. Ріжки ми порахували,

 Оленяткові сказали:

 «Раз, два, три, чотири, п’ять —

 Можеш бігти і стрибать!».